**Как подготовить открытое занятие**

**I. Учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей.**

Занятие в учреждении дополнительного образования детей представляет собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний, построенных на смене видов деятельности обучающихся: восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематики.

При разработке занятия педагог дополнительного образования внимательно изучает:

* учебно-тематический план реализуемой образовательной программы;
* согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы;
* определяет взаимосвязь содержания занятий с предыдущими и последующими;
* определяются тип и структура занятия;
* его тема, цель, задачи.

Целевые, установки занятия должны быть направлены на определённые, конкретные цели данного занятия (воспитательные, развивающие и обучающие), выходящие на реальный, достижимый результат. Для системы ДОД характерным является реализация основ педагогики, развития личности обучающегося, поэтому на первый план выдвигаются задачи по развитию реальных творческих способностей детей и задачи нравственного, эмоционального воздействия путем реализуемой образовательной области.

Педагогом продумывается специфика занятия, логика построения (взаимосвязь и завершенность всех частей занятия с подведением итогов каждой части по практическому и теоретическому материалу), определяется объем образовательного компонента учебного материала.

На первоначальном этапе занятия педагог создает благоприятный морально-психологический климат, настраивая детей на сотворчество и содружество в процессе познавательной деятельности, на завершающем этапе – анализируются все выполненные детьми работы и отмечаются даже самые большие достижения детей.

Немаловажным моментом в подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности: групповой, индивидуальной и т. д.

К занятию подготавливается учебно-методический комплекс: раздаточный материал, аудио, видеотека и др. Педагогу необходимо продумать методику наиболее продуктивного использования применяемого наглядного материала

Педагог дополнительного o6paзования обязан выполнять все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей, совершенствовать в своей педагогической деятельности методики здоровьезберегающих систем.

Далее определяются индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, объем и форма самостоятельной работы с детьми, разрабатывается краткий план-конспект настоящего занятия.

**II. Правила оформления плана-конспекта открытого занятия**

**Тема занятия:**

**По какой программе:**

**Год обучения, возраст обучающихся**

**ФИО педагога, место работы**

**Цель занятия:**

**Задачи: - обучающие**

**- развивающие**

**- воспитательные**

**Материалы и оборудование:**

**1 этап – организационный**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача этапа:** | подготовка детей к работе на занятии |
| **Содержание деятельности:** | * организация начала занятия; * создание психологического настроя на * учебную деятельность; * активизация внимания. |

**2 этап – проверочный**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача этапа:** | установление пробелов в знаниях и их коррекция |
| **Содержание деятельности:** | Проверка имеющихся у детей знаний и умений для изучения новой темы |

**3 этап – подготовительный**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача этапа:** | обеспечение мотивации обучения и принятия цели занятия |
| **Содержание деятельности:** | * сообщение темы, цели занятия; * постановка обучающих, воспитательных, развивающих задач; * мотивация учебной деятельности. |

**4 этап – основной**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача этапа:** | определяются в зависимости от цели занятия**:**   * усвоение новых знаний; * проверка понимания * закрепление знаний и способов действий * обобщение знаний |
| **Содержание деятельности:** | * ознакомление с новыми знаниями и умениями * показ образца формирования навыков * установление осознанности усвоения знаний: выполнение тренировочных упражнений на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, на перенос в сходную ситуацию, творческого характера * формирование целостного представления знаний по теме и т.п. * закрепление знаний, умений, навыков. |

**5 этап – контролирующий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача этапа:** | выявление качестваи уровня полученных знаний их коррекция |
| **Содержание деятельности:** | * выполнение тестовых заданий * различные виды опроса и т.п. |

**6 этап – итоговый**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача этапа:** | * дать оценку и анализ достижения цели занятия * наметить перспективу работы |
| **Содержание деятельности:** | * подведение итогов занятия * формулирование выводов * поощрение за работу на занятии * самооценка своей работы на занятии * определение перспективы следующих занятий |

**Методическое обеспечение: используемая литература и интернет-ресурсы.**

**Клише для формулировки развивающих целей и задач учебного занятия**

Под целью в образовании следует понимать ***идеальный, мысленно предвосхищаемый результат деятельности.***

Задачи

* ***создавать условия для*** совершенствования таких умений и навыков, как умение ...
* ***совершенствовать*** навыки …
* ***сформировать***(продолжить формирование) следующие…
* ***способствовать***развитию коммуникативных навыков обучающихся…
* Развивать интерес к познавательной деятельности
* Развивать умения …
* Развивать творческие способности
* Формировать способы социального взаимодействия
* Развивать коммуникативные способности, умение жить в коллективе
* Развивать познавательные и профессиональные интересы;
* Развивать способность строить жизненные планы и вырабатывать нравственные идеалы;
* Формировать рефлексивный тип мышления (умение провести адекватный самоанализ своих умений, качеств, поступков)
* воспитывать вежливое отношение…

***Примеры обучающих действий педагога*:**

* Познакомить, научить, учить, изучить, повторить, закрепить, дать основы, сравнивать, анализировать, высказывать, применять, систематизировать и др.